

Festival de musiques trad.
Américaines en Anjou

2026



HERBE BLEUE

Old-time ★ Bluegrass ★ Cajun



★ Concerts

★ Bals

★ Jams

★ Conférences

★ Ateliers

6-9 AOÛT

Festival de musiques et danses américaines

à Baugé - en - Anjou



Présentation du festival Herbe Bleue

Démarche du projet



- Le festival de musique **Herbe Bleue** fêtera sa 8ème édition, à l'été **2026** (6 au 9 Août), dans la douce campagne angevine.
- Né de la volonté d'amoureux de la culture et de musiciens passionnés, le festival **Herbe Bleue** se propose de marier terroir et arts en organisant des concerts de musiques traditionnelles nées sur le sol américains et d'origine européennes et africaines, dans une ambiance définitivement rurale qu'offre le territoire du Baugeois.
- Ces musiques, Bluegrass, OldTime et Cajun ont été importées aux USA par des colons Européens et « parlent » au public de notre région.
- La dimension pédagogique de notre démarche s'illustre par la mise en place d'ateliers et interventions tout au long de l'année, visant particulièrement des publics défavorisés.
- Les bals Cajun, conduits par un maître de danse, remportent un franc succès, favorisant les rencontres.
- **Un passage de relai en 2026**
- En dépit de la crise Covid – 2020 & 2021, des incendies ayant ravagé nos contrées - 2022 - , cet événement se déroulant en plein air à la mi-août, accroît sa programmation, sa durée et son audience année après année.
- Grâce au soutien de la ville de Baugé-en-Anjou, de la DRAC, de Mécènes & Loire de GipCafésCulture, du département 49, de la Spedidam ... mais aussi celui du public local demandeur d'initiatives culturelles et avec l'aide de nombreux bénévoles, **Herbe Bleue** maintient le cap après avoir démontré son agilité d'organisation et sa capacité créatrice.

Population concernée

Herbe Bleue rassemble des spectateurs de tous horizons et de tous âges.



- **Les habitants du Baugeois**, en particulier les familles, nous rejoignent pour vivre une expérience culturelle locale en plein air dans un cadre verdoyant.
- **La jeunesse** rurale désireuse d'évènements culturels et d'ambiance festive.
- **Les passionnés de musique live**, avides de découvrir de nouveaux artistes et de partager des instants uniques.
- **Les touristes** à la recherche d'animations locales au milieu de l'été sous le soleil angevin.

Parmi les **aficionados** de ces musiques traditionnelles Nord-Américaine acoustiques - Bluegrass, Old Time- ou Cajun de Louisiane, se retrouve une génération de fans des années '70, ainsi qu'un public plus jeune depuis le récent revival de ce style musical à partir de 2010, appréciant et pratiquant la musique folk américaine.

Ce public se déplace partout en Europe et en France et constitue un fort apport touristique en pays Baugeois en soulignant l'attractivité.



Population concernée

dimension internationale, nationale, régionale, locale



Herbe Bleue héberge des campeurs et les gîtes de la région bénéficient de la présence de nos visiteurs.

70 à 75% du public est composé d'habitants de notre région.

La programmation réunit majoritairement des artistes issus de la scène Bluegrass-Oldtime-Cajun régionale et nationale.

Le festival présente également des musiciens étrangers depuis 2020. La mouture 2026 inclut des groupes américains, anglais, allemand et belge en tournée en France pendant l'été.

L'équipe en charge de la sélection des artistes veille également à instituer une parité hommes/femmes parmi les artistes et techniciens.



Innovation et originalité

Un style aux racines rurales adapté au territoire



La programmation met en avant les musiques traditionnelles et rurales américaines très souvent inspirées des racines culturelles des colons européens : Bluegrass, Cajun, Oldtime...

Ces musiques, souvent jouées en acoustique avec guitare, banjo, contrebasse ou mandoline, sur des airs simples et populaires, invitent au partage musical et à la convivialité.

Intégrer le public dans la programmation

En dehors des concerts, le public participe activement aux animations de ces 4 journées à travers des ateliers pédagogiques (cf. plus haut), des conférences musicales, des bals, des moments de partage devant la 2^{ème} scène -ouverte aux jeunes talents- et des nombreuses sessions de jam. Un village d'artisans (luthiers, producteurs locaux ...) favorise les rencontres entre deux concerts.

Afin de briser les frontières, les artistes se mêlent au public en étant les vecteurs des animations et ateliers.

Un festival local voué à essaimer dans le Baugeois

Le site principal se situe historiquement dans le Maine et Loire au nord de Baugé-en-Anjou, dans la commune de Clefs, à "La Cour du Liège", entourée de pâturages, cultures et bois.

Des concerts "OFF" voient le jour dans d'autres lieux du Baugeois, proposant une offre culturelle au plus proche des habitants, sur une place de village, aux abords d'une grange, en pleine nature ou à la terrasse d'un café. Notre ambition consiste à essaimer ce projet culturel sur le territoire à moyen terme afin que le festival **Herbe Bleue** devienne un incontournable de l'offre culturelle Baugeoise en venant au contact des populations locales.



Inclusion et responsabilité



Attentif aux défis environnementaux et sociétaux, Herbe Bleue s'implique dans des démarches responsables et met en place des protocoles et pratiques adressant divers sujets qui nous tiennent tous à cœur, festivaliers, organisateurs et bénévoles :

Environnement : maximisation de l'utilisation de contenants bio-dégradables, économies d'énergie réalisées en programmant en plein air, gestion attentive de l'utilisation de l'eau (toilettes sèches ...), lutte contre la pollution sonore en jouant des musiques acoustiques, respect du biotope environnant de la Cour du Liège et du Baugeois.

Social : L'ensemble des musiciens et techniciens sont déclarés. Les bénévoles remplissent une charte listant précisément leurs souhaits, capacités, attributions et horaires.

Parité / Diversité : Herbe Bleue tient à cœur de respecter ces critères dans sa programmation.

Inclusion : Toutes les tranches d'âges et toutes les origines sont concernées par ces musiques rassemblant sans limite dans des moments festifs un public, des techniciens, des bénévoles et des artistes très divers.

Lutte contre les VHSS : Un référent, formé à ces questions, est disponible en permanence sur site pour conseiller et soutenir toute personne victime de violences sexistes et discriminations

Lutte contre les abus d'alcool et de stupéfiants : Un médecin et un référent accompagnent le festival afin de prévenir et répondre à toute dérive, situation conflictuelle ou sanitaire.



Programmation 2026 « IN »

à La Cour du Liège



- **12 Concerts** programmés par des musiciens professionnels
- **Ateliers pédagogiques** : chants, danses et pratiques instrumentales (plusieurs niveaux)
- **Village d'artisans** : lutherie, photo, vannerie, boulangerie, produits bio locaux ...
- **Scène ouverte**: concerts de 20 mn annoncés le jour même pour présenter des talents émergents
- **Bals Cajun** : menés par un maître de danse (« caller »)
- **Jam sessions** : rassemblant après les derniers concerts, musiciens professionnels et amateurs.
- **Exposition photos**



Propositions 2026 « OFF » dans le pays Baugeois



- **Concerts** : en amont du « IN », sur les territoires de Baugé-en-Anjou / Baugeois-Vallée et, plus largement, dans le Pays de Loire.
- **Ciné + Concerts** : en salle ou projetés en plein air accompagnés de repas fermiers
- **Gospel Hour + danse** : concert et chants mêlant de nombreux artistes
- **Conférence** : L'histoire de ces musiques américaines présentée par des ethno-musicologues français et américains
- **Présentations / Concerts / Formations** : en médiathèques, EHPAD, écoles & collèges ...
- **Résidences** : Bénéficiant de matériel d'enregistrement et d'un calme absolu, des artistes sont reçus pour mener à bien leur projet





Identification des pôles

Riche de l'expérience des années passées, notre organisation s'affine en fonction des possibilités locales

Pôle Artistique	Programmation
	Technique
Pôle Logistique	Site de l'événement Bénévoles Hébergement – Catering – Restauration Santé - Sécurité
Pôle financier	Billetterie Subventions-Aides-Mécénat Restauration, Buvette, Goodies Sponsorship
Pôle Communication & Marketing	Design Community management Medias - Public Relations Site Web Publicité Contenus
Pôle Administratif	Comptabilité - Taxes Finance - Secrétariat Légal - Social

Pérennité et reproductibilité

Bilan de l'action 2019 - 2021



- En **2019**, la première version du festival voit le jour, soucieuse du développement culturel local avec le groupe Lillois, les Beardy Birds, en résidence dans le Baugeois.

Une belle soirée musicale organisée simplement réunit alors une centaine de personnes curieuses et désireuses de voyager en musique dans une grange réhabilitée de la Cour du Liège.

Fort du succès de cette première expérience, le festival **Herbe Bleue** voit le jour.

- En **2020**, avec beaucoup de persévérance et d'inventivité, dans le respect des règles sanitaires, le festival se maintient et se développe. **Herbe Bleue** met les bouchées doubles: 5 concerts, 2 scènes, 1 conférence, 3 ateliers... Herbe Bleue réunit les Baugeois, curieux de cette initiative musicale, et les amateurs de Bluegrass venus de toute la France. Une belle réussite que spectateurs et musiciens ont plébiscité : 200 visiteurs, grands et moins grands ont profité des concerts et animations tout au long de la journée.

- Pour la première fois en **2021**, le festival a lieu pendant plusieurs jours - 13 / 15 août. Un espace camping est créé pour accueillir un public différent, avide de simplicité et nature. En dépit de la mise en place du pass sanitaire obligatoire ou d'un test négatif à cette époque, le public a répondu présent - près de 350 entrées - dont une cinquantaine de campeurs. Ils ont pu assister à 6 concerts, 3 ateliers, une conférence assurée par une historienne et 2 animations pendant le weekend de festival.



Pérennité et reproductibilité

Bilan de l'action 2022



En **2022**, **Herbe Bleue** subit une fois de plus les contrecoups d'une situation d'urgence :

- Les incendies ravageant le pays Baugeois obligent le festival à évacuer son lieu historique, la Cour du Liège, et se relocaliser en moins de 36 heures vers les Jardins de l'Hôtel Dieu de Baugé ! Cet exploit a été rendu possible par l'extrême implication de tous – bénévoles, organisations, pouvoirs publics, musiciens ...
- En dépit de la situation, le public est une fois encore (800 personnes) au rendez-vous en appréciant une programmation éclectique d'artistes français et étrangers, tous ayant montré une formidable cohésion face aux événements.
- En solidarité avec les équipes de pompiers, gendarmes, agriculteurs, bénévoles combattant les incendies, **Herbe Bleue** a ouvert gracieusement ses portes à ces acteurs.
- Malgré le soutien répété de la commune de Baugé-en-Anjou – financier et matériel –, ceux du ministère de la Culture et de la Région, l'équilibre budgétaire a été rendu complexe pour notre festival naissant et heurté depuis ses débuts par des situations de crises. Il est devenu complexe, en particulier, de rassembler des partenaires privés.
- Nous maintenons notre recherche de sponsors et de mécènes afin de pérenniser notre offre culturelle ayant dorénavant trouvé son public et affichant une énergie créatrice jamais démentie.



Pérennité et reproductibilité

Bilan de l'action 2025



En **2025**, **Herbe Bleue** réalise un parcours sans faute et s'enrichit de nouvelles attractions:

- Audience en **croissance** et participation plus large du public Baugeois
- Programmation en co-production avec d'autres festivals afin d'accueillir des groupes de renommée **internationale** – américains, britanniques, belges
- **Parité** H/F des artistes établie à 47%
- Tenue d'ateliers **pédagogiques** plus nombreux
- Production plus large de concerts « **OFF** » en amont du festival
- Notoriété accrue grâce à une communication ciblée et une couverture presse plus étendue
- Accueil de luthiers, artisans et producteurs dans le **Village**
- Présentation de jeunes talents sur une deuxième scène « **Tremplin** »
- Meilleure **structuration** des équipes de bénévoles
- Augmentation du nombre **d'adhérents** de l'association
- **Confort** accru pour les campeurs, bénévoles, organisateurs et artistes



Contacts & ressources



Site internet et blog :

<http://www.herbebleue.com>



E-mail

contact@herbebleue.com

Téléphone 06 85 07 63 32

Adresse 2737 route de Clefs-Montpollin 49150 Baugé-en-Anjou



[Plus de Photos ...](#)



[Plus de vidéos ...](#)

Le festival **Herbe Bleue** est porté par l'association « Cour du Liège » œuvrant au développement culturel en pays Baugeois.





©Alain Sevias

